

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 70»  
426054, г. Ижевск, ул. Школьная, д. 54, 593449

ПРИНЯТО  
Протокол педагогического совета  
№ 7  
от «31» 05 2022г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБОУ «СОШ №70»  
Филимонцева Е.А. Филимонцева  
Приказ № 43/1  
От «08» 06 2022г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

*«Шахматы в школе»*

Возраст обучающихся: 7-11  
Срок освоения: 4 года

Составитель: Гурьянова Надежда Викторовна,  
педагог дополнительного образования

Ижевск, 2022 г.

## **Пояснительная записка**

История шахмат насчитывает не менее полутора тысяч лет. Эта игра проникла во многие культуры, испытала их влияние, и дошла до нашего времени. Она является частью духовной культуры общества, обогащая ее интересными достижениями и ценными качествами.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы в школе» имеет физкультурно-спортивную направленность.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Шахматы в школе» составлена в соответствии с документами:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ;

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- с учетом положений Концепции развития дополнительного образования детей (утверждена Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р) и методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 №09-3242).

### **Актуальность и педагогическая целесообразность программы**

Актуальность программы «Шахматы в школе» заключается в том, что её реализация отвечает задачам, поставленным Федеральным законом об образовании: «Дополнительное образование детей и взрослых направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени» (ФЗ «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 № 273 ст.75).

Очень важно, чтобы каждый член объединения мог научить своего товарища правилам игры в шахматы, провести у себя в классе или школе шахматный турнир, уверенно ориентироваться в сложной игровой ситуации. Обучение игры шахматам и шашкам - один из лучших методов умственного развития. Сегодня обучение шахматам – популярный и эффективный инструмент развития интеллекта ребенка.

Многие родители хотят познакомить своих детей с древней игрой, однако не знают, когда и с чего лучше начинать. В раннем возрасте у детей происходит формирование механизма «действия в уме». Это важный период, в котором закладываются основы мышления, учащийся учится проигрывать всю ситуацию в уме, прежде чем что-либо сделать. Шахматы – действенная модель для того, чтобы правильно сформировать этот механизм. Для ребенка же шахматы – увлекательная игра, интересная практическая деятельность, которой он занимается с удовольствием.

Обучение шахматам дарит ребенку радость творчества, одновременно с этим являясь эффективным инструментом его умственного развития.

**Отличительной особенностью** программы является построение ее содержания по блокам. Каждый блок представляет собой логическую завершенность по отношению к установленным целям и результатам освоения программы. Важнейшей характеристикой данной программы является подвижность содержания и технологий, учет индивидуальных интересов и запросов учащихся. Программа занятий по шахматам предусматривает усвоение основ знаний по теории и практике игры. В творческом отношении систематические занятия по данной программе должны приблизить начинающего шахматиста к умению мысленно рассуждать, анализировать, строить остроумные комбинации, предвидеть замыслы партнера.

**Уровень усвоения программы** – базовый (общекультурный).

**Адресат программы**

Программа рассчитана на обучающихся 7-11 лет, девочек и мальчиков, не имеющих медицинских противопоказаний для занятий. Во время зачисления в учебную группу сдача контрольно-тестовых упражнений и проведение вступительных испытаний не предусмотрена.

При общении в начальных классах у детей формируется осознанное критическое мышление. Умение планировать свои действия так же активно формируется у младших школьников в процессе школьного обучения, учеба побуждает детей вначале проследить план решения задачи, а только потом приступить к ее практическому решению.

Младший школьник регулярно и в обязательном порядке становится в систему, когда ему нужно рассуждать, сопоставлять разные суждения, выполнять умозаключения.

Поэтому в младшем школьном возрасте начинает интенсивно развиваться и третий вид мышления: словесно - логический отвлеченное мышление, ребенок способен в уме совершать простейшие мыслительные операции, что очень требуется в игре. К этому времени обучающийся уже имеет развивающуюся пытливость ума и склонность к анализу, умеет обобщать и классифицировать, отличать главное от второстепенного, и самое главное способен улавливать закономерности. Согласно мнению психологов, именно в этом возрасте дети любят учиться и познавать что-то новое.

**Срок освоения программы:** 4 года.

**Режим работы:**

Программой предусмотрено обучение 4 часа в неделю, 36 учебных недель с сентября по май включительно. Предлагаемый режим занятия 2 раза в неделю по 2 часа. Общий объем учебной нагрузки 144 часа в год.

**Форма обучения** – очная.

**Формы организации деятельности:**

- индивидуально-групповая;
- индивидуальная;
- групповая.

**Формы проведения учебных занятий:**

1. Практикум.
2. Контрольная работа.
3. Сеанс одновременной игры.
4. Турнир.
5. Блиц-игра.
6. Конкурс.
7. Лекция.
8. Беседа.
9. Анализ партий.
10. Консультационная партия.

**Цель программы:** развитие личности ребёнка, способной к логическому и аналитическому мышлению, а также обладающей такими качествами как целеустремлённость и настойчивость в достижении цели, через овладение общеразвивающими навыками шахматной игры.

**Задачи программы:**

1. Дать понятие о различных видах шахматных приемов, стратегии и тактики.
2. Формировать навыки шахматной игры.
3. Развивать мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение и классификация).
4. Развивать коммуникативные способности, волевые качества личности.
5. Воспитывать уважение к партнёру, самодисциплину, чувство ответственности и взаимопомощи, целеустремлённость

**Планируемые результаты.**

*Предметные результаты:*

- Познакомятся с историей шахмат, шахматными терминами и шахматным кодексом;
- Научатся играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами;
- Будет сформировано умение ставить мат с разных позиций и решать задачи на мат в несколько ходов;

- Будет сформировано умение записывать шахматную партию и умение проводить комбинации;

- Будут сформированы навыки судейства соревнований.

#### *Метапредметные результаты*

##### Регулятивные УУД

- умеют ставить цель, планировать алгоритм для ее достижения;
- соотносить цели с возможностями;
- определять временные рамки;
- видеть итоговый результат;
- умеют искать ошибки в плане действий и вносить в него изменения.

##### Познавательные УУД

- умеют задавать вопросы;
- умеют пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами;
- умеют читать диаграммы, составлять шахматные задачи, используя синтез, в том числе самостоятельно достраивать с восполнением недостающих компонентов;
- умеют строить логическую цепь рассуждений.

##### Коммуникативные УУД

- умеют обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании), выслушивать собеседника и вести диалог;
- способны принять другую точку зрения, отличную от своей;
- способны работать в команде.

#### *Личностные результаты*

- Имеют мотивацию к интеллектуальному труду, к работе на результат;
- Развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развиты самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности.

### **Формы аттестации:**

В конце учебного года проводится промежуточная или итоговая аттестация. Аттестация проводится в соответствии с положением об аттестации обучающихся, занимающихся по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам в МБОУ «СОШ№70»

#### Цель аттестации:

- Выявление уровня развития способностей и личностных качеств детей и их соответствия прогнозируемым результатам дополнительной общеобразовательной программы.

Промежуточная аттестация – форма оценки степени и уровня освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы данного года обучения.

Итоговая аттестация – форма оценки степени и уровня освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы.

#### Сроки проведения аттестации:

- промежуточная аттестация учащихся проводится в апреле – мае 1,2,3 года обучения;
- итоговая аттестация проводится в мае последнего года освоения программы.

Основная форма подведения итогов – зачет. Критериями оценки результативности обучения являются уровень теоретической и практической подготовки учащихся (*приложение 1*).

Результаты освоения образовательной программы учащимися заносятся в таблицу:

- полностью освоивших программу дополнительного образования – высокий уровень (9-10 баллов);
- освоивших программу не в полном объеме – средний уровень (5-7 баллов);
- освоивших программу в минимальном объеме – низкий уровень ниже среднего (0-4 балла).

Дополнительный критерий оценивания уровня усвоения образовательной программы – результаты на турнирах.

1. Промежуточная аттестация учащихся 1 года обучения. (Приложение № 2);
2. Промежуточная аттестация учащихся 2 года обучения (Приложение № 3);
3. Промежуточная аттестация учащихся 3 года обучения (Приложение № 4);
4. Итоговая аттестация учащихся 4 года обучения (Приложение № 5);

**Учебно-тематический план**  
**Блок 1**  
**1 год обучения**

**Задачи 1 года обучения:**

*Обучающие:*

- Сформировать представление об элементарных понятиях шахматной игры;
- Формировать знания о классификации дебютов и научить их разыгрывать;
- Научить применять в игре элементарные тактические приемы и приемы эндшпиля

*Развивающие:*

- Развивать память, внимательность, мышление;
- Развивать коммуникативные навыки
- Развивать умение задавать вопросы;
- Развивать самоконтроль и временные рамки.

*Воспитательные:*

- Воспитание положительно эмоционально-окрашенной атмосферы в группе;
- формирование навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

№ п.п.	Наименование разделов (тем)	Количество часов, всего	в том числе		Формы аттестации (контроля)
			теория	практика	
1	Вводное занятие. ТО на рабочем месте. История шахмат и шахматы в современном мире	2	1	1	Игра на знакомство друг с другом и шахматами
2	Общие основы шахматной игры	74	24	50	Устный опрос
3	Теория дебютов	15	5	10	Педагогическое наблюдение
4	Стратегия и тактика середины игры	16	6	10	Тест
5	Техника эндшпиля	17	7	10	Тестирование
6	Участие в соревнованиях	14	-	14	Педагогическое наблюдение
7	Культурно-массовая работа	2	-	2	Обобщение результатов педагогических наблюдений
8	Итоговые занятия	4	2	2	Игра-путешествие, контрольная игра
	<b>итого</b>	<b>144</b>	<b>46</b>	<b>98</b>	

**Содержание учебного плана 1 года обучения**

**1. Вводное занятие**

**Теория.** Знакомство с учащимися, комплектование группы. Правила: внутреннего распорядка, техники безопасности, охраны труда. Предмет, задачи, содержание программы изучение

шахмат. Выявление уровня подготовленности учащихся. Организация изучения программного материала. Основные требования к занимающимся.

**Практика.** Игра на знакомство друг с другом и шахматами

**Формы контроля:** Игра на знакомство друг с другом и шахматами

## **2. Общие основы шахматной игры**

**Теория.** Место шахмат в системе физического воспитания и спорта. Социальное значение шахмат. Признаки искусства, науки и спорта в шахматах. Легенды возникновения шахмат. Игры, предшественники шахмат. Проникновение шахмат в Европу. Проникновение и развитие шахмат в России. Основные термины и понятия, употребляемые в шахматной литературе и периодике. Знакомство с великими шахматистами: М. Чигорин, М. Ботвинник, Смыслов, М. Таль, Т. Петросян, Б. Спасский, А. Карпов, Г. Каспаров. Вклад российских шахматистов в теорию шахмат. Заочные шахматы: история развития игры по почте, переписке, соревнования по телеграфу, телексу, телефону и интернету. Успехи российских шахматистов в заочной игре. Эстетика шахмат в шахматной композиции. Задача и этюд – основные формы композиции, их использование в учебно- тренировочном процессе.

**Практика.** Знакомство с доской и фигурами, их ходами. Понятие о шахе и мате. Обучение владению шахматной нотацией. Разучивание линейного мата, мата ферзём, мата ладьёй. Демонстрация и разбор партий великих шахматистов. Решение и составление задач. Решение этюдов как средство тренировки техники расчёта и реализации преимущества.

**Формы контроля:** Устный опрос

## **3. Теория дебютов**

**Теория.** Роль дебюта в шахматной партии. Общие принципы игры в дебюте. Методика изучения дебютной теории. Классификация дебютов. Общая характеристика открытых начал, история их развития.

**Практика.** Разучивание основных принципов разыгрывания открытых дебютов: принцип быстрого развития, знакомство с рокировкой

**Формы контроля:** Педагогическое наблюдение

## **4. Стратегия и тактика середины игры**

**Теория.** Миттельшпиль как стадия наибольшего противоборства, его связь с дебютом и эндшпилем. Классификация позиций миттельшпиля. Комбинационная и позиционная игра как две стороны шахмат. Взаимосвязь стратегии и тактики. Типичные тактические приемы. Тактика как подчинённая часть стратегии и как самостоятельная часть. Основные и вспомогательные элементы тактики.

**Практика.** Элементы стратегии: пешечная структура и слабые поля, открытые линии и диагонали, расположение фигур, центр. Понятие типовой позиции миттельшпиля на примере разыгрывания открытых начал. Комбинация в шахматах, различные определения её. Атака на короля, способы её ведения.

**Формы контроля:** Тест

## **5. Техника эндшпиля**

**Теория.** Техника эндшпиля. Линейный мат, мат ферзем, одной ладьёй, двумя слонами. Король и пешка против короля. Правила оппозиции.

**Практика.** Уметь проводить пешку в ферзи и пользоваться правилом квадрата. Владеть приёмами борьбы ферзя против пешки.

**Формы контроля:** Тестирование

## **6. Участие в соревнованиях**

Шахматные турниры в секции.

**Формы контроля:** Педагогическое наблюдение

## 7. Культурно-массовая работа

**Практика.** Участие в сеансе одновременной игры, проводимом с приглашенными шахматистами.

**Формы контроля:** Обобщение результатов педагогических наблюдений

## 8. Итоговые занятия.

**Теория.** Игра-путешествие по тактике игры. Анализ проведенной работы за год. Задание на лето.

**Практика.** Контрольная игра

## Планируемые результаты 1 года обучения:

*Предметные:*

- Будет сформировано представление об элементарных понятиях шахматной игры;
- Будут знать классификацию дебютов и разыгрывать открытые дебюты;
- Научатся применять элементарные тактические приемы и приемы эндшпиля.

*Метапредметные:*

- Умеют ставить цель, планировать алгоритм для ее достижения;
- Умеет задавать вопросы;
- Умеет пользоваться справочной, научно-популярной литературой;
- Умет выслушивать собеседника и вести диалог.

*Личностные:*

- развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

## Учебно-тематический план

### Блок 2

### 2 год обучения

## Задачи 2 года обучения:

*Обучающие:*

- Развивать знания о теории дебютов, гамбитов;
- Научить применять и объяснять тактические приемы и приемы эндшпиля
- Научить строить блокаду в стратегии и тактике середины игры.

*Развивающие:*

- Развивать память, внимательность, мышление через чтение диаграмм, составление и решение шахматных задач;
- Развивать коммуникативные навыки и умение работать в команде;
- Развивать самоконтроль и временные рамки.

*Воспитательные:*

- Формирование навыков сотрудничества во время игры;
- Воспитание целеустремленности, сопереживания, потребности в интеллектуальном труде.

№ п.п.	Наименование разделов (тем)	Количество часов, всего	в том числе		Формы аттестации (контроля)
			теория	практика	
1	Вводное занятие. ТО на рабочем месте. Выявление	2	1	1	беседа



	уровня подготовленности учащихся				
2	Общие основы шахматной игры	80	10	60	Устный опрос
3	Теория дебютов	12	2	10	Педагогическое наблюдение
4	Стратегия и тактика середины игры	16	6	10	Тест
5	Техника эндшпиля	12	2	10	Тестирование
6	Участие в соревнованиях	16	-	16	Педагогическое наблюдение
7	Культурно-массовая работа	2	-	2	Обобщение результатов педагогических наблюдений
8	Итоговые занятия	4	2	2	Итоговое тестирование контрольная игра
	<b>итого</b>	<b>144</b>	<b>23</b>	<b>111</b>	

### Содержание учебного плана 2 года обучения

#### 1. Вводное занятие

**Теория.** Правила: внутреннего распорядка, техники безопасности, охраны труда. Предмет, задачи, содержание программы. Выявление уровня подготовленности учащихся. Организация изучения программного материала. Основные требования к занимающимся.

**Практика.** Игра

**Формы контроля:** беседа

#### 2. Общие основы шахматной игры

**Теория.** Знакомство с великими шахматистами: А.Филидор - основоположник научного подхода к шахматам. Первый международный турнир (Лондон, 1851 г.) и его значение. Творчество сильнейших мастеров середины 19 века. Роль П. Морфи в теоретическом и эстетическом развитии шахмат. В. Стейниц – первый чемпион мира, истоки и составные части его учения. Э.Ласкер – второй чемпион мира, основоположник психологического подхода к шахматной игре. Крупнейшие шахматисты конца 19 века – начала 20 века. Х.-Р. Капабланка – третий чемпион мира. Стиль игры Капабланки, его значение для развития шахмат. А Алёхин – четвёртый чемпион мира. Литературное наследие Алехина. Творчество мастеров-гипермодернистов, их влияние на эволюцию шахмат. М. Эйве – пятый чемпион мира. Матчи на первенство мира М. Эйве с А. Алёхиным. М. Ботвинник – шестой чемпион мира, основоположник современного научного подхода к шахматной игре. Б. Смыслов – седьмой чемпион мира. Книга Б. Смыслова «Гармония в шахматном искусстве». Вклад российских шахматистов в теорию шахмат. Задача и этюд – основные формы композиции, их использование в учебно-тренировочном процессе. Работа с шахматной литературой и периодикой.

**Практика.** Демонстрация и разбор партий великих шахматистов. Решение и составление задач. Решение этюдов. Ведение личной картотеки. Анализ отдельных актуальных вариантов. Комментирование партий мастеров. Запись партий.

**Формы контроля:** устный опрос

#### 3. Теория дебютов

**Теория.** Роль дебюта в шахматной партии. Гамбиты, их идейная направленность. Современная теория «старых» дебютов. Знакомство с новоиндийской, английской, голландской, испанской и сицилианской защитами.

**Практика.** Гамбиты: королевский гамбит, гамбит Эванса, северный гамбит. Современная теория «старых» дебютов (защита 2-х коней, итальянская партия, шотландская партия, дебют 4-х коней). Испанская партия, история её развития. Чигоринский вариант, его стратегические идеи, планы сторон. Разменный вариант испанской партии. Гамбитные варианты за чёрных. Основные варианты сицилианской защиты: Знать первые ходы, идейную направленность нескольких открытых дебютов. Комментирование собственных партий.

**Формы контроля:** педагогическое наблюдение

#### **4. Стратегия и тактика середины игры**

**Теория.** Значение блокады и требования к блокирующей фигуре. Труды А. Нимцовича и современное понимание ограничения подвижности, теории пешечных цепей. Техника расчёта вариантов.

**Практика.** Блокада и ограничение подвижности. Значение комбинационного зрения шахматиста к счётно-тактической борьбе. Особенности комбинационного зрения, способы его развития. Тренировка навыков расчёта вариантов. Учёт контршансов противника при расчёте вариантов. Комментирование собственных партий.

**Формы контроля:** тест

#### **5. Техника эндшпиля**

**Теория.** Линейный мат двумя слонами. Правила окончания.

**Практика.** Уметь ставить мат двумя слонами. Знать в пешечном окончании приёмы оппозиции, цугцванга, прорыва. Уметь реализовывать лишнюю пешку в пешечном окончании, лишнюю фигуру в остальных окончаниях. Знать в ладейном окончании позицию Филидора, построение моста. Комментирование собственных партий.

**Формы контроля:** тестирование

#### **6. Участие в соревнованиях**

**Практика:** Шахматные турниры в школе и секции

**Формы контроля:** педагогическое наблюдение

#### **7. Культурно-массовая работа**

**Практика.** Участие в сеансе одновременной игры, проводимом с приглашенными шахматистами.

**Формы контроля:** обобщение результатов наблюдения

#### **8. Итоговые занятия.**

**Теория.** Итоговое тестирование. Анализ проведённой работы за год. Задание на лето.

**Практика.** Контрольная игра

### **Планируемые результаты 2 года обучения:**

#### *Предметные:*

- Будут знать первые ходы открытых дебютов, гамбитов;
- Будут уметь применять и объяснять тактические приемы и приемы эндшпиля;
- Будут уметь строить блокаду в стратегии и тактике середины игры;

#### *Метапредметные:*

- Научатся соотносить цели с возможностями;
- Научатся определять временные рамки;
- Научатся читать диаграммы, составлять и решать шахматные задачи;
- умеют обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании), слушать собеседника и вести диалог;
- способны работать в команде.

#### *Личностные:*

- Имеют мотивацию к интеллектуальному труду;

- Развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

**Учебно-тематический план**  
**Блок 3**  
**3 год обучения**

**Задачи 3 года обучения:**

*Обучающие:*

- Формировать знания об основах шахматной игры, ее истории;
- Научить владеть тактикой полуоткрытых и закрытых дебютов, применять и объяснять типовые позиции миттельшпиля и приёмы пешечного эндшпиля;
- Формировать навыки судейства соревнований;
- Научить анализу позиции через комбинации на различные темы.

*Развивающие:*

- Развивать умение ставить цель, планировать алгоритм, предвидеть результат;
- Развитие умения задавать вопросы;
- Развивать навык использования справочной, научно-популярной литературой, сайтами;
- Развивать коммуникативные навыки и навыки работы в команде;

*Воспитательные:*

- Воспитание уважения к партнёру, самодисциплины;
- Воспитание чувства ответственности и взаимопомощи;
- Воспитывать интерес к истории происхождения шахмат и творчеству шахматных мастеров.

№ п.п.	Наименование разделов (тем)	Количество часов, всего	в том числе		Формы аттестации (контроля)
			теория	практика	
1	Вводное занятие. ТО на рабочем месте. Выявление уровня подготовленности учащихся	2	1	1	Контрольная игра
2	Общие основы шахматной игры	34	10	24	Устный опрос
3	Основы судейства	12	6	6	Педагогическое наблюдение
4	Теория дебютов	15	7	8	Педагогическое наблюдение
5	Стратегия и тактика середины игры	40	10	30	Тест
6	Техника эндшпиля	25	5	20	Тестирование
7	Участие в соревнованиях	10	-	10	Педагогическое наблюдение
8	Культурно-массовая работа	2	-	2	Обобщение результатов педагогических наблюдений

9	Итоговые занятия	4	2	2	Итоговое тестирование контрольная игра
	<b>итого</b>	<b>144</b>	<b>41</b>	<b>103</b>	

### Содержание программы 3 года обучения

#### 1. Вводное занятие

**Теория.** Правила: внутреннего распорядка, техники безопасности, охраны труда. Предмет, задачи, содержание программы. Выявление уровня подготовленности учащихся. Организация изучения программного материала. Основные требования к занимающимся.

**Практика.** Виртуальная экскурсия

**Формы контроля:** Контрольная игра.

#### 2. Общие основы шахматной игры

**Теория.** Знакомство с великими шахматистами: М.Таль – восьмой чемпион мира, великий мастер комбинационной игры. Т.Петросян – девятый чемпион мира, его творческое наследие. Б. Спасский – десятый чемпион мира, его универсализм. Р.Фишер – одиннадцатый чемпион мира. Творческая биография. А. Карпов – двенадцатый чемпион мира. Матчи А. Карпова на первенство мира. Г. Каспаров – тринадцатый чемпион мира, выдающийся исследователь шахмат. В. Крамник – четырнадцатый чемпион мира. В. Ананд – пятнадцатый чемпион мира. Вклад российских шахматистов в теорию шахмат. Проведение чемпионатов мира по шахматам по классической системе, версии ПША, версии ФИДЕ. Шахматы среди женщин. Чемпионки мира среди женщин. Успехи шахматисток в мужских соревнованиях, их творческие достижения, Феномен сестёр Полгар. Обзор важнейших отечественных и международных соревнований. Итоги последних выступлений юных шахматистов. Работа с шахматной литературой и периодикой. Новинки шахматной литературы.

**Практика.** Демонстрация и разбор партий великих шахматистов. Разбор партий важнейших отечественных и международных соревнований. Демонстрация и разбор партий шахматисток. Итоги последних выступлений юных шахматистов. Оценивание позиции по внешним признакам. Выбор плана игры. Ведение личной картотеки. Анализ отдельных актуальных вариантов. Комментирование партий мастеров. Запись партий.

**Формы контроля:** устный опрос

#### 3. Основы судейства

**Теория.** Организация и судейство шахматных соревнований. Судейство шахматных соревнований. Правила игры в соревнованиях. Системы проведения соревнований.

**Практика.** Подсчёт квалификационных норм в турнире. Порядок присвоения разрядов и званий.

**Формы контроля:** Педагогическое наблюдение.

#### 4. Теория дебютов

**Теория.** Общая характеристика полуоткрытых дебютов. Эволюция теории полуоткрытых начал. Дебют в шахматной партии. Знакомство с новыми вариантами сицилианской защиты. Знакомство с защитами Уфимцева, Алёхина и Каро-Канн, Нимцовича и др., со скандинавской и староиндийской защитами. Особенности закрытых дебютов, эволюция их теории. Сравнительная характеристика и классификация закрытых начал, современные тенденции их развития. Ферзевый гамбит, история его развития. Связь дебюта с миттельшпилем. Значение табу в современных дебютных схемах.

**Практика.** Сицилианская защита. Основные идеи атаки и защиты. Контригра чёрных по полуоткрытой линии с; типовая жертва качества на с3; пешечная контратака чёрных на ферзевом фланге; активизация в центре путём е6 – е5 и d6- d5. Типовые приёмы атаки белых на

королевском фланге, активной игры на ферзевом фланге. Сицилианская защита: шевенингенский вариант, вариант дракона, вариант Паульсена, вариант Свешникова, атака Созина, вариант Найдорфа, атака Раузера - точки зрения современной теории. Другие варианты сицилианской защиты. Защита Уфимцева. Стратегическая трактовка дебюта. Планы игры за белых и за чёрных. Скандинавская защита в своём развитии. защите Алёхина и защита Каро-Канн. Основные варианты и борьба за центр в этих дебютах. Системы защиты в принятом и отказном ферзевом гамбите. Связь дебюта с миттельшпилем. Разыгрывание дебютов с переменной цветов. Защита Нимцовича. Основные приёмы контригры чёрных в центре и на ферзевом фланге: типовые приёмы атаки белых на королевском фланге и в центре.

**Формы контроля:** Педагогическое наблюдение.

### **5. Стратегия и тактика середины игры**

**Теория.** Типовые позиции миттельшпиля, возникающие при разыгрывании полуоткрытых начал.

**Практика.** Изучение типовых позиций: с пешечным перевесом на фланге; с пространственным перевесом одной из сторон; построение «еж», сила и слабость изолированной пешки. Тактические и стратегические приёмы, характерные для типовых позиций. Позиционная жертва фигуры. Жертва качества как стратегический и тактический приём. Комментирование собственных партий.

**Формы контроля:** тест

### **6. Техника эндшпиля**

**Теория.** Техника эндшпиля. Принципы взаимодействия фигур и пешек, значение их расположения. Много пешечные ладейные окончания, типовые приёмы атаки и защиты.

**Практика.** Владеть приёмами пешечного эндшпиля (треугольник, запасные темпы, отталкивание, идея Рети). Знать основные принципы игры в ладейных окончаниях. Комментирование собственных партий

**Формы контроля:** тестирование

### **7. Участие в соревнованиях**

**Практика:** Шахматные турниры в районе, школе и секции

**Формы контроля:** Педагогическое наблюдение.

### **8. Культурно-массовая работа**

**Практика.** Участие в сеансе одновременной игры, проводимом с приглашенными шахматистами.

**Формы контроля:** Обобщение результатов педагогического наблюдения

### **9. Итоговые занятия.**

**Теория.** Итоговое тестирование. Анализ проведённой работы за год. Задание на лето.

**Практика.** Контрольная игра

#### **Планируемые результаты 3 года обучения:**

*Предметные:*

- Будет сформировано представление об основах шахматной игры, ее истории;
- Будут владеть тактикой полуоткрытых и закрытых дебютов;
- Научатся применять и объяснять типовые позиции миттельшпиля и приёмы пешечного эндшпиля;

*эндшпиля;*

-Будут сформированы навыки судейства соревнований.

-Будут уметь анализировать позиции через комбинации на различные темы.

*Метапредметные:*

- умеют ставить цель, планировать алгоритм для ее достижения и предвидеть итоговый результат;
- соотносить цели с возможностями;
- определять временные рамки;
- умеют задавать вопросы;
- умеют пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами;
- умеют читать диаграммы, составлять шахматные задачи, используя синтез, в том числе самостоятельное достраивать с восполнением недостающих компонентов;
- умеют обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании), выслушивать собеседника и вести диалог и принять другую точку зрения, отличную от своей;
- способны работать в команде.

*Личностные:*

- Имеют мотивацию к интеллектуальному труду, к работе на результат;
- Развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей.

### Учебно-тематический план

#### Блок 4

#### 4 год обучения

#### Задачи 4 года обучения:

*Обучающие:*

- Познакомить с шахматистами и шахматным кодексом;
- Научить играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами;
- Формировать умение ставить мат с разных позиций и решать задачи;
- Формировать умение записывать шахматную партию и проводить комбинации.

*Развивающие:*

- Развивать умение ставить цель, планировать достижение этой цели, последовательность шагов алгоритма, искать ошибки в плане действий и вносить в него изменения;
- Развивать умение строить логическую цепь рассуждений;
- Развивать коммуникативные навыки;
- Развивать самоконтроль.

*Воспитательные:*

- Воспитание положительно эмоционально-окрашенной атмосферы в группе;
- Воспитание самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, целеустремленности.

№ п/п	Наименование разделов (тем)	Количество часов всего	В том числе		Формы аттестации/ контроля
			Теория	Практика	
1.	Вводное занятие	2	1	1	Опрос.
2.	Тактика	12	6	6	Решение задач
3.	Стратегия	12	6	6	Блиц-игра
4.	Эндшпиль	12	6	6	Блиц-игра
5.	Дебют	12	6	6	Блиц-игра
6.	История шахмат. Чемпионы мира	4	4	-	Текущий контроль, опрос.

7.	Шахматный кодекс	2	2	-	Текущий контроль, опрос.
8.	Турниры	58	-	58	Тестирование, зачет.
9.	Анализ партий	14	-	14	Текущий контроль, опрос.
10.	Консультационные партии	10	-	10	игра
11.	Сеансы одновременной игры	4	-	4	игра
12.	Итоговое занятие	2	1	1	Игра, тестирование
	<b>Всего:</b>	<b>144</b>	<b>32</b>	<b>112</b>	

### Содержание программы 4 года обучения.

#### Тема 1. Вводное занятие.

*Теория:* Знакомство с содержанием программы. План работы на год. Инструктаж по технике безопасности. Правила поведения в помещении и на улице. Правила дорожного движения. Организационные вопросы.

*Практика:* Провести турниры с контролем времени по 5 минут каждому участнику.

**Формы контроля:** Опрос

#### Тема 2. Тактика.

*Теория:* Расчёт продолжений, поиск ходов-кандидатов, в более сложных позициях без передвижения фигур на доске.

*Практика:* Провести конкурсы решения комбинаций, задач и этюдов.

Конкурсы решений комбинаций, задач и этюдов (2 способа):

1. Предлагаемые задания ставятся на демонстрационной доске, и даётся время для решения. Решения сообщаются либо письменно, либо устно. За правильное решение начисляются очки.

2. Задания раздаются учащимся на карточках. В конце конкурса подводятся итоги.

Тренировать технику расчёта:

- решают комбинационные примеры, задачи, этюды без передвижения фигур на доске, с определением времени на каждое задание.

Выполняют задания, используя компьютерные программы: «Шахматные комбинации», «Шахматная тактика».

**Формы контроля:** решение задач

#### Тема 3. Стратегия.

*Теория:* Разноцветные слоны в миттельшпиле. Выключение фигуры из игры. Типичные стратегические приёмы выключение фигуры противника из игры. Открытые и полуоткрытые линии.

Форпост на открытой и полуоткрытой линии. Значение опорного пункта на открытой и полуоткрытой линии, особенно в неприятельском лагере. Важность форпоста на открытой вертикали в борьбе за линию. Проблемы центра. Операция централизация. Контроль за центральными полями. Укрепление одной фигуры в центре. Успешное выполнение фланговых операций. Два слона в миттельшпиле. Два слона в эндшпиле. Сила двух слонов в окончаниях, где отсутствует «вмешательство» других фигур. Успешная борьба против двух слонов. Борьба при необычном соотношении сил. Понятие абсолютной и относительной ценности шахматных фигур. Позиции, где ферзь в течение длительного времени с успехом противостоят меньшие по абсолютной ценности силы. Неудачное расположение неприятельских сил и, наоборот, активность своих фигур.

*Практика:* Провести турниры с контролем времени по 5 минут каждому участнику.

**Формы контроля:** блиц-игра

#### **Тема 4. Эндшпиль.**

*Теория:* Пешечные окончания. Дефекты пешечной структуры (наличие сдвоенных пешек, изолированных, отсталых пешек). Пассивная позиция короля. Понятие Цугцванга. Различные фигуры против пешек. Точные позиции и этюды, без знания которых нет настоящей технической грамотности. Позиции в соотношении Кр+К против Кр+п. Позиции, где ладья борется против одной или двух пешек.

*Практика:* Провести турниры с контролем времени по 5 минут каждому участнику.

**Формы контроля: блиц-игра**

#### **Тема 5. Дебют.**

*Теория:* Открытые дебюты. Стратегические идеи и цели открытых дебютов. Полуоткрытые дебюты. Стратегические идеи и цели полуоткрытых дебютов. Закрытые дебюты. Стратегические идеи и цели закрытых дебютов.

*Практика:* Провести турниры с контролем времени по 5 минут каждому участнику.

**Формы контроля: блиц-игра**

#### **Тема 6. История шахмат. Чемпионы мира.**

*Теория:* Анализ творчества чемпионов мира и их краткая биография.

**Форма контроля: опрос**

#### **Тема 7. Шахматный кодекс.**

*Теория:* Необходимость соблюдения каждым шахматистом, независимо от его квалификации, нравственно-этических норм. Знакомство с шахматным кодексом РФ, международными правилами ФИДЕ. Системы проведения соревнований: круговая, олимпийская, швейцарская.

**Форма контроля: опрос**

#### **Тема 8. Турниры.**

*Практика:* Провести турниры внутри группы, включая «Шахматный турнир семейных команд». Участвуют в соревнованиях районных, городских, международных. Выполняют задания, используя компьютерные программы: «Шахматные окончания», «Шахматные комбинации»

**Форма контроля: тестирование, зачет**

#### **Тема 9. Анализ партий.**

*Практика:* Анализировать партии, либо индивидуально, когда другие ещё играют партии, либо в присутствии всей группы с обсуждением ошибок.

**Форма контроля: тестирование, опрос**

#### **Тема 10. Консультационные партии.**

*Практика:* Играть консультационные партии. Например, две команды, учащихя играют между собой, либо педагог против команды учащихся.

**Форма контроля: игра**

#### **Тема 11. Сеанс одновременной игры.**

*Практика:* Провести сеанс одновременной игры. В начале и в конце учебного года.

**Форма контроля: игра**

#### **Тема 12. Итоговое занятие.**

**Теория.** Тест

*Практика:* итоговая игра

**Планируемые результаты 4 года обучения:**



*Предметные результаты:*

- Познакомятся с историей шахмат, шахматными терминами и шахматным кодексом;
- Научатся играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами;
- Будет сформировано умение ставить мат с разных позиций и решать задачи на мат в несколько ходов;
- Будет сформировано умение записывать шахматную партию и умение проводить комбинации;
- Будут сформированы навыки судейства соревнований.

*Метапредметные результаты*

Регулятивные УУД

- умеют ставить цель, планировать алгоритм для ее достижения;
- соотносить цели с возможностями;
- определять временные рамки;
- видеть итоговый результат;
- умеют искать ошибки в плане действий и вносить в него изменения.

Познавательные УУД

- умеют задавать вопросы;
- умеют пользоваться справочной, научно-популярной литературой, сайтами;
- умеют читать диаграммы, составлять шахматные задачи, используя синтез, в том числе самостоятельно достраивать с восполнением недостающих компонентов;
- умеют строить логическую цепь рассуждений.

Коммуникативные УУД

- умеют обосновывать свою точку зрения (аргументировать, основываясь на предметном знании), выслушивать собеседника и вести диалог;
- способны принять другую точку зрения, отличную от своей;
- способны работать в команде.

*Личностные результаты*





- Имеют мотивацию к интеллектуальному труду, к работе на результат;
- Развиты навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развиты этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развиты самостоятельность и личная ответственность за свои поступки, в том числе в информационной деятельности.

## Комплекс организационно-педагогических условий

### 1. Календарный учебный график дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Шахматы в школе»

Сроки реализации по годам освоения программы	I полугодие			II полугодие		Всего учебных недель
	Начало учебного года	16 недель		20 недель		
1 год	1-ый учебный день учебного года					36
2 год	1-ый учебный день учебного года					36
3 год	1-ый учебный день учебного года					36
4 год	1-ый учебный день учебного года					36

Условные обозначения:

	- учебные занятия по расписанию
	- текущая аттестация
	- промежуточная аттестация
	- итоговая аттестация

### 2. Условия реализации программы

*Кадровое:* Уровень образования педагога: среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлениям дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых организацией, осуществляющей образовательную деятельность) и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандарта Педагогом дополнительного образования пройдено повышение квалификации по направлению программы «Шахматы».

*Материально-техническое обеспечение программы*

Помещением для проведения занятий является оборудованный кабинет.

Оборудование:

- ученические столы,
- шахматные доски с набором шахматных фигур 8 наборов (из расчета 1 доска с фигурами на двоих учащихся),

- демонстрационная шахматная доска с набором магнитных фигур 1 штука,
- шахматные часы (из расчета 1 комплект на двоих учащихся) шаблоны горизонтальных, вертикальных и диагональных линий, шаблоны латинских букв (из картона или плотной бумаги) для изучения шахматной нотации,
- информационное обеспечение – видео-, фото-, интернет источники, программное обеспечение обучению игры в шахматы, шашки
  - обучающие программы по шахматам;
  - обучающие программы по шашкам;
  - компьютерная игра в шахматы;
- компьютерная игра в шашки.

Интерактивный комплект:

- Проектор и экран.
- Персональный компьютер
- МФУ лазерное ЦВЕТНОЕ (принтер, сканер, копир, факс).
- Аудиосистема

### **3. Методическое обеспечение программы**

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

- При знакомстве с шахматными фигурами.
- При изучении шахматной доски.
- При обучении правилам игры.
- При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции — мотив — идея — расчёт — ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

*Основные формы и средства обучения:*

- Практическая игра.
- Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
- Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
- Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
- Участие в турнирах и соревнованиях.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры,

шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «доматового» периода игры. На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомство с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; дети учатся решать шахматные задачи. На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы, задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях.

### Список литературы.

1. Гик Е.А. Беседы о шахматах. - М., 1985
2. Костров В. «Шахматы для детей, родителей и учителей».
3. Костьев А.Н. Учителю о шахматах. – М., 1986
4. Майзелис И. "Шахматы".
5. Принципы шахматной игры: учебное пособие./ Шакуров М.Ф. – Казань: Мастер Лайн,2000
6. Сухин И. Шахматы, второй год, или Играем и выигрываем. - 2002.
7. Сухин И. Шахматы, второй год, или Учусь и учу. - 2002.
8. Сухин И. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны: Учебник для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.
9. Сухин И. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: Пособие для учителя – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
10. Сухин И.Г. Программы курса "Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений". - Обнинск: Духовное возрождение, - 2011. - 40 с.
11. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Тайны королевской игры.- Обнинск: Духовное возрождение, 2004.
12. Сухин И.Г. Шахматы, третий год, или Учусь и учу.- Обнинск: Духовное возрождение, 2005.

### Список литературы для учащихся:

1. Вольф П. Шахматы. Шаг за шагом. М.: «Ермак», 2003.
2. Губницкий С.Б. Полный курс шахмат (64 урока), М.: Россия, 2001.
3. Дополнительное образование «Как определить способности к обучению шахматной игре ребенка 6 – 7 лет», 2004 год, № 4.
7. Петрушина Н.М. Шахматный учебник для детей. Ростов, 2007
- 8.Петрушина Н.М. Эндшпиль. 10 уроков для самых маленьких. Ростов, 2003

### Интернет-источники

1. <http://www.openchess.ru/pravilaChess.php> <http://elhow.ru/razvlechenija/nastolnye-igry-1/kak-hodjat-shahmatnye-figury>

2. [https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%F6%E8%EA%EB%EE%EF%E5%E4%E8%FF\\_%F8%E0%F5%EC%E0%F2%ED%FB%F5\\_%E4%E5%E1%FE%F2%EE%E2](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%F6%E8%EA%EB%EE%EF%E5%E4%E8%FF_%F8%E0%F5%EC%E0%F2%ED%FB%F5_%E4%E5%E1%FE%F2%EE%E2)  
<http://www.chess.com/openings/>
3. <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%F2%F2%E5%EB%FC%F8%EF%E8%EB%FC>  
<http://www.litmir.net/bd/?b=193780>
4. <http://www.grinis.de/russisch/eroeffnungsreinfalle.htm> <http://www.gambiter.ru/chess/item/244-modern-chess.html>
5. <http://www.shashkivsem.ru/kombinacii-mezhdunarodnye-shashki-1>  
<http://lib.sportedu.ru/Press/TPFK/2006N3/p46-48.htm>
6. <http://tagchess.ru/peshechnyeokonchanya.html> <http://chessgames.ucoz.ru/ebook/Portish/L.htm>
7. [http://chess-club-slon.ru/art\\_bridge.php](http://chess-club-slon.ru/art_bridge.php) <http://www.gambiter.ru/chess/item/256-ladeinyi-endshpil.html>
8. [http://battle-chess.ru/index/library/articles/articles\\_33.html](http://battle-chess.ru/index/library/articles/articles_33.html)  
[https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%EA%EE%EC%EF%FC%FE%F2%E5%F0%ED%FB%E5\\_%F8%E0%F5%EC%E0%F2%FB](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%EA%EE%EC%EF%FC%FE%F2%E5%F0%ED%FB%E5_%F8%E0%F5%EC%E0%F2%FB)
9. <http://chessok.net/article/516-shahmatnye-strategii-strategiya-igry-vshahmaty.html>  
<http://www.gambiter.ru/chess/item/39-shahmaty-sovety.html>

**Контрольно- измерительные материалы**  
**Контрольные нормативы для оценки результатов освоения теоретического**  
**материала в рамках Программы «Шахматы в школе»**

**Приложение 1**

**Дидактические игры и задания:**

1. «Игра на уничтожение» - важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.
2. «Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).
3. «Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.
4. «Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.
5. «Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.
6. «Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.
7. «Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.
8. «Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.
9. «Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.
10. «Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.
11. «Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру.
12. «Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.
13. «Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.
14. «Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника
15. «В бой идут одни только пешки». Практическая игра пешками.

16. «Шах или не шах». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.
17. «Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.
18. «Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.
19. «Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.
20. «Мат или не мат». Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.
21. «Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.
22. «Рокировка». Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.
23. «Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

## Приложение 2

### Педагогический мониторинг первый год обучения Первичная диагностика

**Цель:** определение уровня развития интеллектуальных способностей ребенка и его склонности к игре шахматами.

**Срок проведения:** при поступлении в объединение.

**Форма проведения:** собеседование, выполнение практического задания.

**Вопросы:**

1. Умеешь ли ты играть в шахматы?
2. Назови шахматные фигуры?
3. Какие правила ходов фигурами ты знаешь?
4. Что ты знаешь об истории возникновения игры в шахматы?
5. Ты сам принял решение заниматься шахматными играми или тебе посоветовали старшие члены семьи?

Практическая часть Игры «Почтальон» и «Снежный ком».

#### Критерии оценки

Минимальный уровень – 0 - 4 балла. Ребенок имеет довольно низкий уровень интеллектуального развития, не проявляет интереса к занятиям. Не знает названия шахматных фигур, откуда они произошли.

Средний уровень – 5 - 8 баллов. Ребенок имеет средний уровень интеллектуального развития, не всегда четко и ясно выражает свои мысли, но проявляет живой интерес к игре в шахматы. Знает правила ходов фигурами, откуда они произошли, почему каждая фигура так называется.

Максимальный уровень – 9 - 10 баллов. Ребенок имеет высокий уровень интеллектуального развития. Четко и ясно выражает свои мысли, проявляет любознательность и заинтересованность. Знает правила ходов фигурами, откуда они произошли, почему каждая фигура так называется, а также владеет шахматной нотацией

#### **Промежуточная аттестация**

**Цель:** выявление уровня усвоения теоретических и практических знаний обучающихся в соответствии с требованиями образовательной программы.

**Срок проведения:** декабрь.

**Форма проведения:** собеседование, выполнение практического задания.

**Вопросы:**

1. Что такое дебют?
2. Назови виды дебютов?
3. Какие правила игры в дебюте ты знаешь?
4. Что ты знаешь об истории создания дебютов?
5. На какие разделы делятся шахматы?

Практическая часть Разыгрывание дебютных вариантов и контрольная работа

### Критерии оценки

Минимальный уровень – 0 - 4 балла. Ребенок имеет довольно низкий уровень интеллектуального развития, не запоминает правила игры в дебюте. Не знает названия шахматных дебютов, откуда они произошли.

Средний уровень – 5 - 8 баллов. Ребенок имеет средний уровень интеллектуального развития, запоминает лишь некоторые правила игры в дебюте и не может применить их на практике. Знает историю возникновения дебютов.

Максимальный уровень – 9 - 10 баллов. Ребенок имеет высокий уровень интеллектуального развития. Знает все правила игры в дебюте и успешно применяет их на практике. Знает историю возникновения дебютов.

### **Итоговая аттестация**

Цель: выявление уровня усвоения теоретических и практических знаний обучающихся и соответствие их требованиям образовательной программы.

Срок проведения: апрель - май

Форма проведения: собеседование, выполнение практического задания.

Вопросы: 1. Что такое миттельшпиль?

2. Назови, как правильно атаковать короля противника в миттельшпиле?

3. Какие правила игры в миттельшпиле ты знаешь?

4. Что ты знаешь о тактических приемах?

5. Что такое план игры?

Практическая часть Разыгрывание позиций и контрольная работа

### Критерии оценки

Минимальный уровень – 0 - 4 балла. Ребенок запомнил, что такое миттельшпиль, но не знает правила игры в нем. Не может правильно начать атаку на короля противника. Знает лишь названия тактических приемов и не может применить их в партии. Не знает что такое план игры.

Средний уровень – 5 - 8 баллов. Ребенок запомнил, что такое миттельшпиль и знает правила игры в нем. Может правильно начать атаку на короля противника. Знает лишь названия тактических приемов и не может применить их в партии. Не знает что такое план игры.

Максимальный уровень – 9 - 10 баллов. Ребенок запомнил, что такое миттельшпиль и знает правила игры в нем. Может правильно начать атаку на короля противника. Знает названия тактических приемов и может применить их в партии. Знает, что такое план игры и может находить его в партии.

## **Приложение 3**

### **Педагогический мониторинг 2 год обучения**

#### **Первичная диагностика**

Цель: определение уровня знаний детей в соответствии с программой первого года обучения

Форма проведения: собеседование, выполнение практического задания.

Вопросы: 1. Назови три принципа игры в дебюте.

2. Что такое дебютная ловушка? Какова ее роль в шахматной партии?

3. Расскажи о Королевском гамбите.

4. Расскажи о защите Стейница в испанской партии.

5. В чем состоит вариант Хэнема в защите Филидора?

Практическая часть 1. Разыгрывание Северного гамбита, Гамбита Эванса. Разбор партий, миниатюр.

2. Защита Стейница в испанской партии. Разбор партий, миниатюр.

3. Вариант Хэнема в защите Филидора. Разбор партий, миниатюр.

4. Закрытие дебюта, ферзевый гамбит. Разбор партий, миниатюр.

5. Защита Алехина – один из дебютов гипермодернизма.

Разбор партий, миниатюр.

### Критерии оценки



Минимальный уровень - 0 - 4 балла. Усвоены правила игры в дебюте, но нет достаточных знаний по теории дебюта. Ребенок не может запомнить дебютные варианты и названия дебютов.

Средний уровень – 5 - 8 баллов. Знание теории шотландской, итальянской и испанской партий. Ребенок запомнил основные дебютные варианты и названия основных дебютов. Побочные варианты в основных дебютах, а также названия этих вариантов не может запомнить.

Максимальный уровень – 9 - 10 баллов. Полное усвоение всех предложенных дебютных вариантов. Ребенок уверенно разыгрывает все изученные дебюты, побочные варианты и их названия. Знает тактику игры, если соперник отклонился от теории дебюта.

### **Промежуточная аттестация**

Цель: выявление уровня усвоения теоретических и практических знаний обучающихся в соответствии с требованиями образовательной программы.

Срок проведения: конец декабря. Форма проведения: тестирование, выполнение практического задания.

Вопросы:

1. Элементы шахматной тактики и их роль в игре.
2. Двойной удар.
3. Открытое нападение.
4. Связка.

Практическая часть

1. Двойной шах. Решение задач на тактику и мат в два хода с помощью двойного шаха.
2. Решение задач на мат в один ход.
3. Классификация комбинационных тактических приемов. Отвлечение. Завлечение. Перекрытие. Рентген. Мат по последней горизонтали. Спертый мат.
4. Использование неудачного положения фигуры. Использование ослабленного положения короля. Десперадо.

### Критерии оценки

Минимальный уровень 0 - 4 балла. Не знает комбинацию и ее роли в шахматной партии, не может решить примеры. Не умеет решать простейшую тактику и мат в один ход. Не владеет этикой поведения во время партии.

Средний уровень 5 - 8 баллов. Знает комбинацию и ее роль в шахматной партии, но не всегда может решить примеры. Уверенно решает простейшую тактику и мат в один ход. Решает двухходовые тактики. Владеет этикой поведения во время партии.

Максимальный уровень 9 - 10 баллов. Знает комбинацию и ее роль в шахматной партии. Решает тактики в 3 и более хода. Владеет этикой поведения во время партии.

### **Итоговая аттестация**

Цель: выявление уровня усвоения теоретических и практических знаний обучающихся и соответствие их требованиям образовательной программы.

Сроки проведения: конец апреля - начало мая.

Форма проведения: тестирование, выполнение практического задания.

Вопросы:

1. Общие принципы игры в сложных окончаниях. Активность короля. Переход к типовым позициям как один из методов реализации перевеса.
2. Окончания с проходными пешками. Лучшее пешечное расположение.
3. Ладейные окончания – общие принципы ведения борьбы. Ладья против пешки. Ладья с пешкой против ладьи.
4. Многопешечные ладейные описания. Ладья "по Таррашу" и "против Тарраша".

### Практическая часть

1. Линейный мат. Мат королем и ферзем. Мат королем и ладьей.
2. Правила квадрата. Проведение пешки в ферзя.
3. Игра на турнире. Разбор сыгранных партий обучающихся.
4. Сдача зачетов по тактике и эндшпильной технике.

### Критерии оценки

Минимальный уровень 0 - 4 балла. Ребенок усвоил менее ½ объема теоретических знаний и практических умений и навыков, предусмотренных программой. Знает один вид эндшпиля без теоретических позиций

Средний уровень 5 - 8 баллов. Ребенок усвоил не менее ½ объема теоретических знаний и практических умений и навыков, предусмотренных программой. Знает два вида эндшпилей без теоретических позиций

Максимальный уровень 9 - 10 баллов. Ребенок усвоил весь объем теоретических знаний и практических умений и навыков, предусмотренных программой. Знает два вида эндшпилей с теоретическими позициями.

## Приложение4

### Педагогический мониторинг третий год обучения

#### Первичная диагностика

Цель: определение уровня знаний детей в соответствии с программой первого года обучения.

Срок проведения: при поступлении в объединение.

Форма проведения: собеседование, выполнение практического задания.

Вопросы 1. Общие принципы игры в сложных окончаниях. Активность короля. Переход к типовым позициям как один из методов реализации перевеса.

2. Окончания с проходными пешками. Лучшее пешечное расположение.

3. Ладейные окончания – общие принципы ведения борьбы. Ладья против пешки. Ладья с пешкой против ладьи.

4. Многопешечные ладейные описания. Ладья "по Таррашу" и "против Тарраша".

#### Практическая часть

1. Линейный мат. Мат королем и ферзем. Мат королем и ладьей.

2. Правила квадрата. Проведение пешки в ферзя.

3. Игра на турнире.

4. Разбор сыгранных партий обучающихся.

5. Сдача зачетов по тактике и эндшпильной технике.

#### Критерии оценки

Минимальный уровень 0 - 4 балла. Слабо владеет общими принципами игры в сложных окончаниях. Знает один вид эндшпиля без теоретических позиций

Средний уровень 5 - 8 баллов. Неуверенно владеет общими принципами игры в сложных окончаниях. Знает два вида эндшпилей без теоретических позиций

Максимальный уровень 9 - 10 баллов. Владеет общими принципами игры в сложных окончаниях. Знает два вида эндшпилей с теоретическими позициями.

#### Промежуточная аттестация

Цель: выявление уровня усвоения теоретических и практических знаний обучающихся в соответствии с требованиями образовательной программы.

Срок проведения: конец декабря.

Форма проведения: тестирование, выполнение практического задания.

Вопросы: 1. Техника эксплуатации шахматных компьютеров различных моделей: Электроника НМ-01-Т, Мефисто-Европа.

2. Метод игры человека и алгоритм игры компьютера.

3. Сила и слабость играющих программ.

Практическая часть 1. Игра на турнире.

2. Разбор партий обучающихся.

3. Турниры с укороченным контролем времени.

#### Критерии оценки

Минимальный уровень 0 - 4 балла. Ребенок может играть в турнирах с укороченным контролем времени, слабо владеет теоретическими знаниями шахматных программ.

Средний уровень 5 - 8 баллов. Ребенок может играть в турнирах с укороченным контролем времени, имеет теоретические знания шахматных программ.

Максимальный уровень 9 - 10 баллов. Ребенок может играть в турнирах с укороченным контролем времени, имеет как теоретические, так и практические навыки в использовании шахматных программ.

### **Итоговая аттестация**

Цель: выявление уровня усвоения теоретических и практических знаний обучающихся и соответствие их требованиям образовательной программы.

Сроки проведения: конец апреля - начало мая.

Форма проведения: тестирование, выполнение практического задания.

Вопросы: 1. Партии гроссмейстеров ведущих шахматистов современности с последних турниров.

2. Литературные произведения о шахматах: "Жемчужины шахматного творчества" Б.Турова, "Неисчерпаемые шахматы" и "Шахматный калейдоскоп" А. Карпова и Е. Гика, серия "Выдающиеся шахматисты мира".

3. Учебные пособия: Э. Ласкер "Учебник шахматной игры", Р. Рети "Современный учебник шахматной игры", А. Нимцович "Моя система".

#### Практическая часть

1. Самостоятельный анализ партий. Разбор сложных шахматных этюдов.

2. Разыгрывание позиций из партий гроссмейстеров.

3. Решение задач, составленных гроссмейстерами.

#### Критерии оценки

Минимальный уровень 0 - 4 балла. Ребенок не работает с литературой на занятии. Не может самостоятельно провести анализ партии, разбор задач, составленных гроссмейстерами.

Средний уровень 5 - 8 баллов. Ребенок слабо работает с литературой, как на занятии, так и дома. Умеет самостоятельно анализировать свои шахматные партии. Решает задачи, составленные гроссмейстерами.

Максимальный уровень 9 - 10 баллов. Ребенок хорошо работает с литературой как на занятии, так и дома. Самостоятельно анализирует свои шахматные партии и партии, сыгранные гроссмейстерами. Уверенно решает задачи, составленные гроссмейстерами, производит разбор сложных шахматных этюдов.

## **Приложение 5**

### **Итоговая аттестация учащихся 4 года обучения:**

#### **Теоретические задания.**

##### **1. Знание понятия «блуждающий квадрат».**

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «блуждающий квадрат»:

- это борьба короля в пешечных окончаниях против двух разрозненных пешек,
- это борьба короля против связанных пешек.

##### **2. Знание понятия «зигзаг короля».**

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «зигзаг короля»:

- это путь короля по ломанной линии с целью предотвращения атаки на него от превращенной пешки соперника;
- это маневр короля, ведущий к потере темпов.

##### **3. Знание понятия «крепость».**

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «крепость»:

- это разновидность позиционной ничьей, где слабейшая сторона спасается путём создания неприступной позиции, куда не могут проникнуть фигуры соперника;
- это неприступная позиция, благодаря которой слабейшая сторона умудряется выиграть.

##### **4. Знание понятия «позиция Лусены».**

Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «позиция Лусены»:

- это одна из начальных позиций в ладейных окончаниях, так называемое «построение моста»;
- это пешечное окончание, названная в честь Луиса Лусены.

### 5. Знание понятия «коневая оппозиция в эндшпиле».

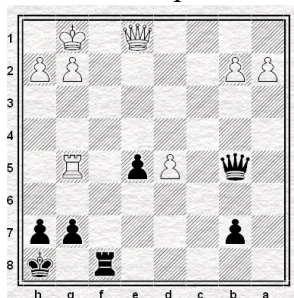
Учащимся предлагается из 2 вариантов ответа выбрать то, которое соответствует определению «коневая оппозиция в эндшпиле»:

- это умение поставить короля в определенных позиций для защиты, а иногда и для победы;
- это расположение короля в коневых окончаниях.

### Практические задания.

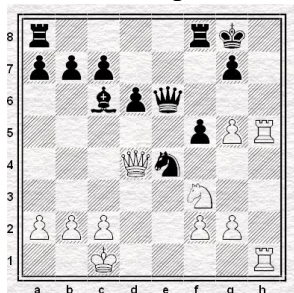
#### 1. Умение применять сложные тактические удары на практике.

Учащимся предлагается решить диаграмму.



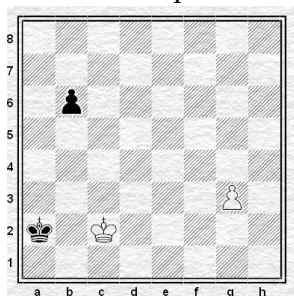
#### 2. Умение применять сложные тактические удары на практике.

Учащимся предлагается решить диаграмму.



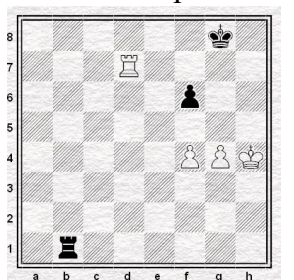
#### 3. Умение правильно применять на практике приемы пешечного эндшпиля.

Учащимся предлагается решить диаграмму:



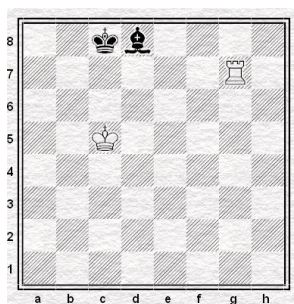
#### 4. Умение правильно применять на практике приемы эндшпиля в ладейных окончаниях.

Учащимся предлагается решить диаграмму:



**5. Умение правильно бороться ладьей против слона в эндшпиле.**

Учащимся предлагается решить диаграмму:



**Оценка результатов:**

За одно правильное решение 1 балл. Всего 10 баллов.

8-10 баллов – высокий уровень;

5-7 баллов – средний уровень;

0-4 балла – низкий уровень.